

le dauphiné

LIBERRE

ledauphine.com

Mardi 17 juillet 2012

Montélimar & Drôme provençale

A 26

0,90€

26A-4

Jeudi 12 juillet 2012 page 13



PIERRELATTE La guinguette s'anime au bord du lac

■ Comme une brise au bord du lac (de Pignedoré), l'air s'est agité vendredi soir. Côté météo, ça s'est calmé et côté scène avec GG Gibson les airs de la musique rock internationale ont vite engagé l'entrain du public. Tantôt devant la guinguette d'un artiste qui s'adapte, avec au rythme des accords d'un artiste qui s'adapte, avec une communication spontanée, à ses auditeurs. Tantôt douces, tantôt rageuses, les cordes vocales et cordes de guitare ont vibré dans un répertoire éclectique qui a laissé la place à l'improvisation et ce rock qui ne peut plus prendre d'âge, et une belle soirée qui a gardé une audience assidue. Quant à GG Gibson, l'homme aux différentes guitares ou mandoline, et à l'harmonica aussi quand on le sollicite, il continue à se bonifier avec le temps, ou avec les tempos binaires, tertiaires...

MUSIQUE AU LAC DE PIGNEDORÉ VENDREDI SOIR Blues rock à foison avec GG Gibson

L'alaissé ses plumes d'indien pour un chapeau qui lui va aussi bien. Fidèle à ses affiches, GG Gibson n'a pas seulement l'allure d'un musicien de la scène rock, il décline aussi un large répertoire sur les chemins du blues.

Vendredi soir, sa voix chaleureuse et ses riffs percussifs pourront ricocher sur les eaux du lac de Pignedoré quand il se produira devant l'auberge du Père Castor. Avec guitare électrique, guitare dobro (métallo) ou mandoline, avec quelques percussions au pied il peut assurer seul l'animation musicale à dominante blues rock. Avec Country, reggae, ou même chanson française, cet artiste de Saint-Marcel-d'Ardeche varie les



Pour la technique "slide" GG Gibson utilise le tube "bottleneck" sur le doigt avec la guitare métal Dobro.

genres comme il a pu le faire dans ses enregistrements et prestations scéniques avec d'autres musiciens.

Sa venue à Pierrelatte s'inscrit dans des retrouvailles pour certains, dans une découverte pour d'autres car ses tournées en France et à l'étranger ne laissent que peu de dates pour la région. Ainsi participera-t-il au festival de Mirande l'an prochain. Point de besoin d'allumer de feu de bois dans la soirée au bord de l'eau, GG Gibson a le feu de cette musique électrique qui glisse dans sa gorge comme sur ses doigts.

Et si vous le découvrez un jour sur une aire d'autoroute, vous ne réverrez pas. Il est aussi sûr la route pour défendre, compositions personnelles aidant la cause de la sécurité routière. Là aussi, ça tient la route, en français dans le texte.